

BASES DA CONVOCATORIA

A Fundação Geral da Universidade de Alcalá, através do Instituto Quevedo do Humor, convoca a XXIX Amostra Internacional das Artes do Humor, no âmbito do tema «CRIANÇAS SEM SORRISO. Guerra, fome, exploração e trabalho infantil: a infância destruída». Para aqueles autores que o desejarem, a organização porá à disposição distinta informação sobre o tema através da página web iqh.es.

1 – A participação está aberta a todas as pessoas maiores de 18 anos que desejem participar na exposição.

2 – Para participar na amostra deverá enviar uma obra sobre o tema «CRIANÇAS SEM SORRISO. Guerra, fome, exploração e trabalho infantil: a infância destruída». Poderá ser uma vinheta, uma tira ou uma caricatura. A organização reserva o direito de convidar aqueles/as autores/as que considere adequados.

3 – As obras, originais, devem ir assinadas. Poderão estar realizadas em qualquer técnica e suporte com as dimensões máximas de A3 (297x420 mm), **preferencialmente na vertical, uma vez que o catálogo irá ter estas mesmas proporções.**

4 – As obras deverão ser enviadas **antes do dia 29 de maio. Junto com a obra remitir-se-á, devidamente concluída, a ficha que acompanha estas bases.**

- Os feitos com técnicas tradicionais serão enviados para o seguinte endereço:

Fundación General de la Universidad de Alcalá
Muestra Internacional de las Artes del Humor
C/ Nueva, 4. 28801 Alcalá de Henares
Madrid (Espanha)

- As efetuadas em suporte digital deverão ser também enviadas em JPG ou TIFF com uma resolução mínima de 300 ppp. (dpi) para miah@iqh.es.

É indispensável manter as datas indicadas para a adequada planificação do catálogo e do desenho da exposição.

5 - As obras remetidas por correio postal deverão ser enviadas devidamente embaladas. Recomenda-se protegê-las com dois cartões planos, pois a organização não será responsável pelos danos causados pelo transporte. Os portes de envio ficarão a cargo das pessoas que participem nesta convocatória. A organização não assume qualquer gasto (como por exemplo os gastos das alfândegas), nem sequer nenhuma responsabilidade em caso de deterioração ou perda da obra.

6 - Uma comissão realizará uma seleção entre as obras recebidas que será exibida na XXIX Amostra Internacional das Artes do Humor da FGUA que se realizará em setembro-novembro de 2022 em Alcalá de Henares e Madrid.

7 - As obras apresentadas passarão a fazer parte dos fundos do Instituto Quevedo do Humor da Fundação Geral da Universidade de Alcalá, salvo indicação expressa em sentido contrário, pelo que se terá de escrever no reverso da obra a palavra “Devolução”.

8 - O envio da obra implica que o autor ou a autora autorize a Fundação Geral da Universidade de Alcalá à sua reprodução e difusão, sempre que figure o seu nome e cujo objetivo seja a difusão da Amostra e outras atividades da FGUA no campo do humor, sem que se gere, portanto, obrigação de nenhum tipo ante a autora ou o autor.

9 - A organização comunicará, eletronicamente, a receção dos trabalhos e a seleção dos mesmos, publicando a última lista na sua página *web*.

10 - Os autores cuja obra tenha sido selecionada receberão um exemplar da publicação que se editará como motivo da celebração da amostra.

11 - A organização reserva o direito de não exibir aquelas obras que considere que vão contra os direitos individuais ou coletivos.

12 - Os participantes responderão à originalidade dos trabalhos contra qualquer reclamação, estando a organização livre de qualquer infração de direitos ou propriedade intelectual das mesmas.

13 - A participação na Amostra supõe a aceitação destas bases e a renúncia a qualquer reclamação legal, recaindo, mesmo assim, a responsabilidade das obras sobre os seus autores.